

Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения

Скоролупова Оксана Алексеевна,
руководитель Центра дошкольного образования
Издательства «Просвещение»,
член рабочей группы по разработке ФГОС ДО,
член Экспертного Совета по дошкольному образованию
Государственной Думы Федерального Собрания
Российской Федерации



Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»

Дошкольное образование – уровень общего образования и неотъемлемая часть системы непрерывного образования

Глава 2. Система образования

Статья 11. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты

3. Федеральные государственные образовательные стандарты являются обязательными при реализации основных образовательных программ в дошкольных образовательных организациях и в аккредитованных организациях, осуществляющих образовательную деятельность



Глава 2. Система образования

Статья 11 (продолжение)

4. Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования:
- 1) к структуре основных образовательных программ, в том числе к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, и их объему;
 - 2) к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным;
 - 3) к результатам освоения основных образовательных программ.



ФГОС ДО

Требования к **структуре** основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к **условиям** реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к **результатам** освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Глава 2. Система образования

Статья 12. Образовательные программы

2. В Российской Федерации реализуются основные и дополнительные образовательные программы.

3. К основным образовательным программам относятся:

1) основные общеобразовательные программы - образовательные программы дошкольного образования, образовательные программы начального общего образования, образовательные программы основного общего образования, образовательные программы среднего общего образования



Глава 2. Система образования

Статья 12. (продолжение)

5. Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

6. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.



Глава 2. Система образования

9. Примерные основные образовательные программы разрабатываются с учетом их уровня и направленности на основе федеральных государственных образовательных стандартов.

10. Примерные основные образовательные программы проходят экспертизу и включаются в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой.

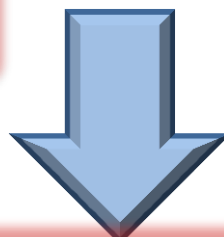
11. Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, а также организации, которым предоставляется право ведения такого реестра, устанавливаются федеральным органом исполнительной власти



Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»

Дошкольное образование – уровень общего образования и неотъемлемая часть системы непрерывного образования

Федеральный
государственный
образовательный
стандарт



Вариативные
примерные основные
образовательные
ПРОГРАММЫ

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Экспертиза
ПРОГРАММ

Реестр
ПРОГРАММ



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ**

«Основная образовательная программа дошкольного образования» -

программа, разрабатываемая, утверждаемая и реализуемая в дошкольном образовательном учреждении (группе):

- в соответствии **с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**
- с учетом соответствующей **примерной основной образовательной программы дошкольного образования**

Основная общеобразовательная программа – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг



Программа должна показать:

- ❑ как, с учетом конкретных условий, создается в конкретной дошкольной образовательной организации собственная нетрадиционная модель организации обучения, воспитания и развития дошкольников
- ❑ какие педагогические технологии обучения применяются в работе с детьми
- ❑ как учитываются их индивидуальные особенности, интересы и возможности
- ❑ какая система взаимодействия с семьями воспитанников создана в дошкольной организации
- ❑ какие условия, созданные в дошкольной организации, обеспечивают реализацию программы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Утвержден приказом Минобрнауки России
от 17 октября 2013 г. № 1155
Зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,
регистрационный № 30 384

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обязательная часть (не
менее 60%)

Часть, формируемая
участниками образовательных
отношений (не более 40%)

Комплексная программа =
Примерная основная
образовательная программа

Парциальные программы



Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования

**Предполагает комплексность подхода,
обеспечивая развитие детей во всех пяти
взаимодополняющих образовательных областях:**

- социально-коммуникативное развитие**
- познавательное развитие**
- речевое развитие**
- художественно-эстетическое развитие**
- физическое развитие**



ФГОС ДО. Образовательные области

Социально – коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Физическое развитие

**Физическая
культура**

Здоровье

Музыка

**Художественное
творчество**

Физическое развитие

**Художественно-
эстетическое развитие**

**Основные направления развития детей
и образовательные области**

**Познавательно-
речевое развитие**

**Социально-
личностное развитие**

Коммуникация

Познание

**Чтение
художественной
литературы**

Социализация

Труд

Безопасность

Образовательные области

ФГОС
Образовательные области

Социально –
коммуникативное развитие

Л

Познавательное развитие

И

Ч

Н

З

Речевое развитие

О

В

С

И

Художественно –
эстетическое развитие

Т

Н

И

О

Физическое развитие

Е

Ф

ФГТ
Основные направления развития

Социально-личностное развитие

Познавательно-речевое
развитие

Художественно-эстетическое
развитие

Физическое развитие



Часть основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

Должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы

Структура Программы

2.11. Программа включает три основных раздела:

- целевой**
- содержательный**
- организационный**

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений



РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Краткая презентация программы (ориентирована на родителей и доступна для ознакомления):
возрастные и иные категории детей, в том числе детей с ОВЗ; используемые примерные программы; характеристика взаимодействия педколлектива с семьями детей

Целевой

1. Пояснительная записка: цели и задачи программы; принципы и подходы к формированию программы; значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

2. Планируемые результаты освоения программы (конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса)

Содержательный (общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой

Должны быть представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

г) иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Организационный

✓описание материально-технического обеспечения Программы, ✓обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, ✓распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, ✓особенности организации развивающей предметно-пространственной

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования:

специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Целевой раздел образовательной программы



Целевой раздел программы

Пояснительная записка

цели и задачи программы
принципы и подходы к формированию программы
значимые для разработки программы
характеристики, в том числе характеристики
особенностей развития детей раннего и дошкольного
возраста

Планируемые результаты освоения программы



Программа строится на основании следующих принципов

- 1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка**
- 2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)**

Программа строится на основании следующих принципов

- 3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей**
- 4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**

Принцип интеграции

Связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.);
- «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду (в детском возрасте – О.С., Н.Ф.) «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.)



Принцип интеграции

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса



Формы реализации принципа интеграции

- 1) Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы
- 2) Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
- 3) Интеграция детских деятельностей

Комплексно-тематический принцип

- 1) Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»
- 2) Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»
- 3) Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка младенческого, раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности

ЗАДАЧИ, РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия**
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)**
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)**
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром**



ЗАДАЧИ, РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;**
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;**
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;**
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;**
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**



Социально–коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе



Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира



Речевое развитие

- **Владение речью как средством общения**
- **Обогащение активного словаря**
- **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**
- **Развитие речевого творчества**
- **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**
- **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы**
- **Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)



Физическое развитие

- Развитие физических качеств...
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Правильное выполнение основных движений
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Овладение подвижными играми с правилами
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни...



Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)
⇔ агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям
⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ новая методология познания мира
⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования
⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья



Содержательный раздел образовательной программы



Содержательный раздел

Общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей

- а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ...;
- в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой

Должны быть представлены:

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- г) иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.



Федеральный государственный
образовательный стандарт
дошкольного образования

Образовательные области





Образовательная область
«Физическое развитие»



ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни



Задачи физического развития в ФГОС дошкольного образования

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни



Задачи

Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные

- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)



Направления физического развития:

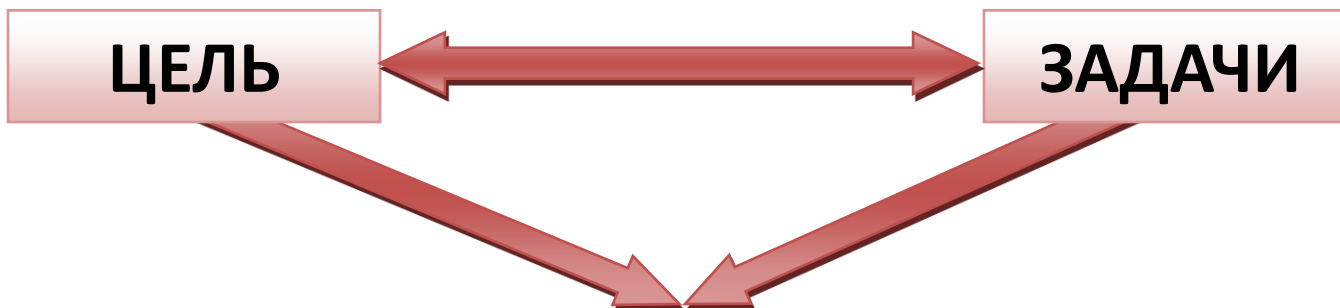
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)





Принципы физического развития

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

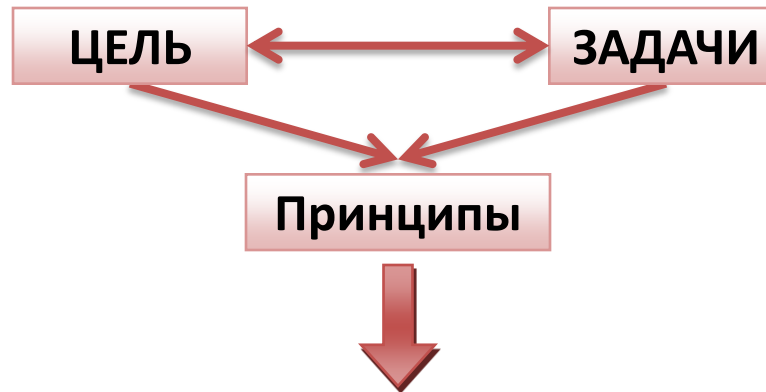
Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания





Методы физического развития

Наглядный

- **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)
- **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)

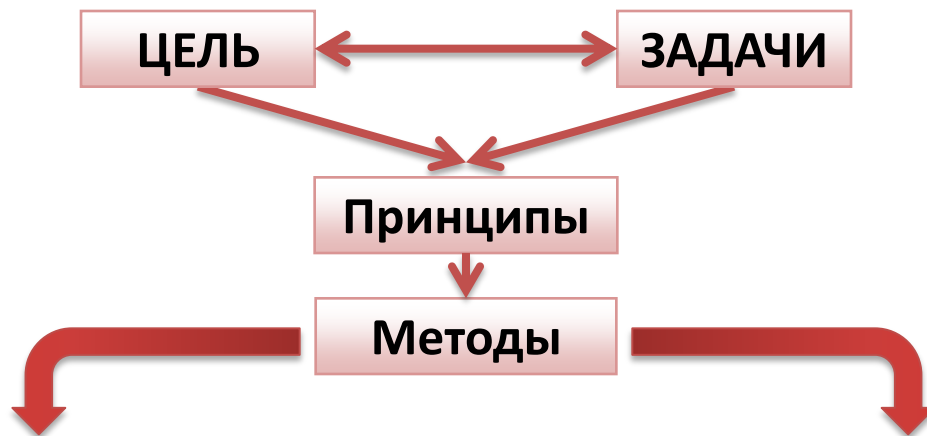
Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме





Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

- Физкультурные занятия
- Занятия по плаванию
- Закаливающие процедуры
- Утренняя гимнастика
- Подвижные игры
- Корректирующая гимнастика
- Физкультминутки
- Гимнастика пробуждения
- ЛФК
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Ритмика
- Кружки, секции
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

ТЕКСТОВЫЕ ФРАГМЕНТЫ – СМЫСЛОВЫЕ СВЯЗКИ

Применение в образовательном процессе дошкольной организации здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса)

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические

- ✓организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓организация и контроль питания детей
- ✓физического развития дошкольников
- ✓закаливание
- ✓организация профилактических мероприятий
- ✓организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- ✓развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓становление физической культуры детей
- ✓дыхательная гимнастика
- ✓массаж и самомассаж
- ✓профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье



Медико-профилактические
здоровьесберегающие технологии



Физкультурно-оздоровительные
здоровьесберегающие технологии

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов

Оптимальный двигательный режим

Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок

Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

Целесообразность в применении приемов и методов

Использование приемов релаксации в режиме дня



Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

Учет гигиенических требований

Создание условий для оздоровительных режимов

Бережное отношение к нервной системе ребенка

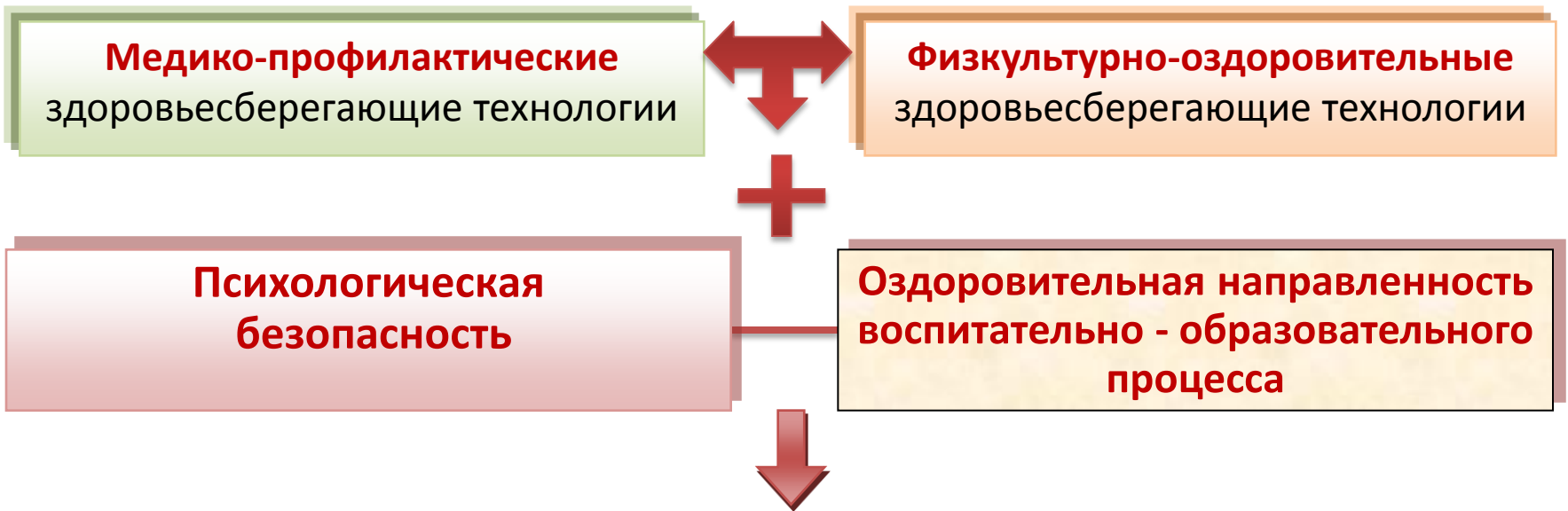
Учет индивидуальных особенностей и интересов детей

Предоставление ребенку свободы выбора

Создание условий для самореализации

Ориентация на зону ближайшего развития





Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- стретчинг
- ритмопластика
- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»
- самомассаж
- биологическая обратная связь (БОС)

Коррекционные технологии

- арттерапия
- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- цветотерапия
- психогимнастика
- фонетическая ритмика





Образовательная область
«Социально-коммуникативное
развитие»



ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Основная цель

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства



Задачи социально-коммуникативного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

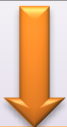
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками




**Социально-коммуникативное развитие детей
является приоритетным направлением программы
«Радуга»**

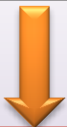
**Базовый принцип программы «Радуга» -
содействие психическому развитию ребенка**



**Становление
деятельности**



**Становление
сознания**



**Становление
личности**



Становление деятельности

- **деятельность общения:** разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный)
- **продуктивная деят-ть:** получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки)
- **трудовая деятельность:** получение определенного результата
- **игровая деятельность:** ведущий вид деят-ти дошкольника
- **познавательная деят-ть:** новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира

Становление сознания

- **развитие речи**
- **познавательное развитие** (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления)
- **становление морального сознания и системы ценностей**

Становление личности

Отношение к окружающему миру

- бережное отношение к продукту труда людей
- заботливое и ответственное отношение к природе
- эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства

Отношение к другим людям

- **доверие** к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки
- **авторитет** взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности
- отношение к сверстникам на основе **уважения прав** всех детей

Отношение к себе

- формирование **образа Я**
- формирование самооценки
- формирование образа своего будущего



Цель (программа «Успех»)

освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включения их в систему социальных отношений



Основные задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей

Развитие игровой деятельности

Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях)

Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.)

Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём)

(Продолжение на следующем слайде)



Основные задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей

Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему

Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.)

Развитие навыков коммуникации

Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям)

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека



Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей



Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»



Развитие игровой
деятельности детей
с целью освоения
различных
социальных ролей

Формирование
основ безопасного
поведения в быту,
социуме, природе



Трудовое
воспитание

Патриотическое
воспитание детей
дошкольного
возраста





*Реализация образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
через развитие игровой деятельности*



КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

Сюжетные самодеятельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ❖ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ❖ Характерная черта – самостоятельность детей
- ❖ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ❖ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

✦ Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

✦ Второй этап – отобразительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

✦ Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

- ☞ **Уровень неорганизованного поведения,**
которое ведёт к разрушению игр других детей
- ☞ **Уровень одиночных игр,**
на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми,
но и не мешает им играть
- ☞ **Уровень игр рядом,**
когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии
со своей игровой целью
- ☞ **Уровень кратковременного общения,**
на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему
замыслу
- ☞ **Уровень длительного общения,**
на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- ☞ **Уровень постоянного взаимодействия**
на основе общих интересов, избирательных симпатий



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

❖ Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

❖ Содержание игры

То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

❖ Роль

Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

❖ Действие в воображаемом плане способствует развитию **развитию символической функции мышления**

❖ Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**

❖ Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**

❖ Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми**



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

Первый принцип:

для того, чтобы дети овладели
игровыми умениями,
воспитатель должен
играть вместе с ними

Второй принцип:

на каждом возрастном этапе
игра разворачивается
особым образом, так, чтобы
детьми «открывался»
и усваивался новый, **более сложный**
способ построения игры

Третий принцип:

на каждом возрастном этапе
при формировании игровых умений необходимо
ориентировать детей как на
осуществление игрового действия,
так и на **пояснение его смысла партнерам**



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Комплексный метод руководства игрой

Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой





Патриотическое воспитание



Компоненты патриотического

ВОСПИТАНИЯ

Содержательный
(представления ребенка
об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные
чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный
(отражение
отношения к миру
в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность





*Система работы по формированию
у дошкольников основ безопасности
жизнедеятельности*



ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Цели

формирование основ безопасности
собственной жизнедеятельности

формирование предпосылок
экологического сознания
(безопасности окружающего мира)



Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения "Опасно - не опасно"

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми



Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам

■ 3 - 4 года

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы)



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам

■ 4 – 5 лет

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам

■ 5 – 6 лет

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной)
- обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации
- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям



Основные направления работы по ОБЖ по возрастам

■ 6 – 8 лет

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе)
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях
- научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (01)
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым)
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях





Развитие трудовой деятельности



ВИДЫ ТРУДА

Навыки культуры быта
(труд по самообслуживанию)

**Ознакомление
с трудом
взрослых**

Хозяйственно-бытовой труд
(содружество взрослого и ребенка, совместная
деятельность)

Труд в природе

Ручной труд
(мотивация – сделать приятное
взрослому, другу-ровеснику, младшему
ребенку)



ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- *Простые и сложные
- *Эпизодические и длительные
- *Коллективные и индивидуальные

Дежурство

(не более 20 минут)

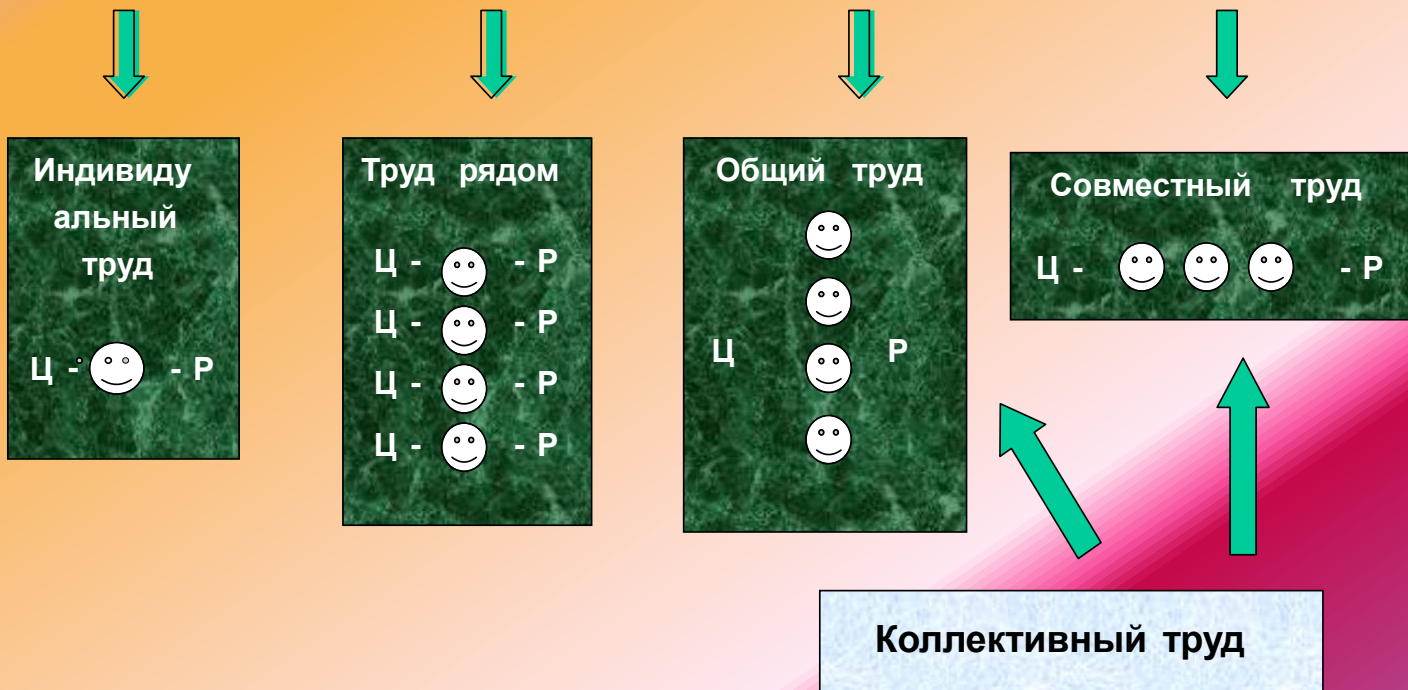
- *Формирование общественно-значимого мотива
- *Нравственный, этический аспект

Коллективный труд

(не более 35-40 минут)



Типы организации труда детей



Ц – цель труда, Р – его результат



- ребенок, участник труда



МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**I группа методов:
формирование нравственных
представлений, суждений, оценок**

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические
беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

**II группа методов:
создание у детей практического
опыта трудовой деятельности**

Приучение к положительным формам
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности
(общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических
ситуаций





Образовательная область
«Речевое развитие»



Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



Задачи речевого развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

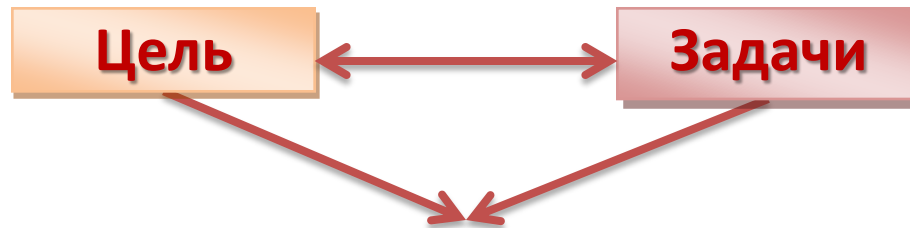
Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха





Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики



Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

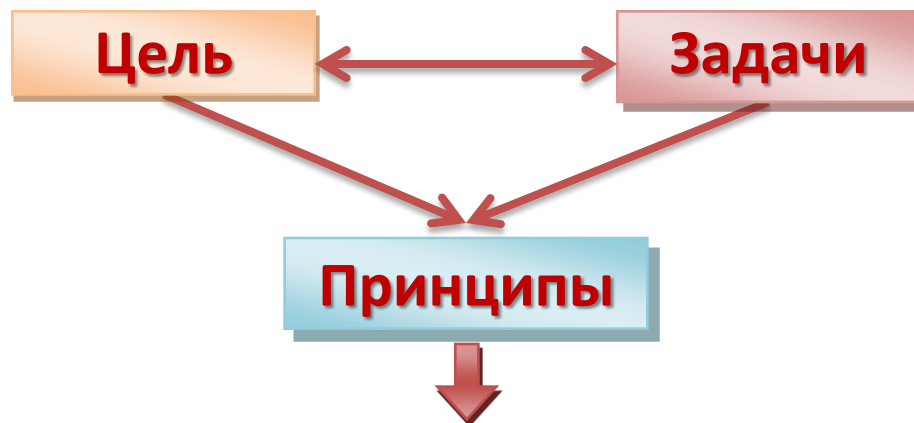
4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову





Методы развития речи

Наглядные:

- **Непосредственное наблюдение и его разновидности** (наблюдение в природе, экскурсии)
- **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

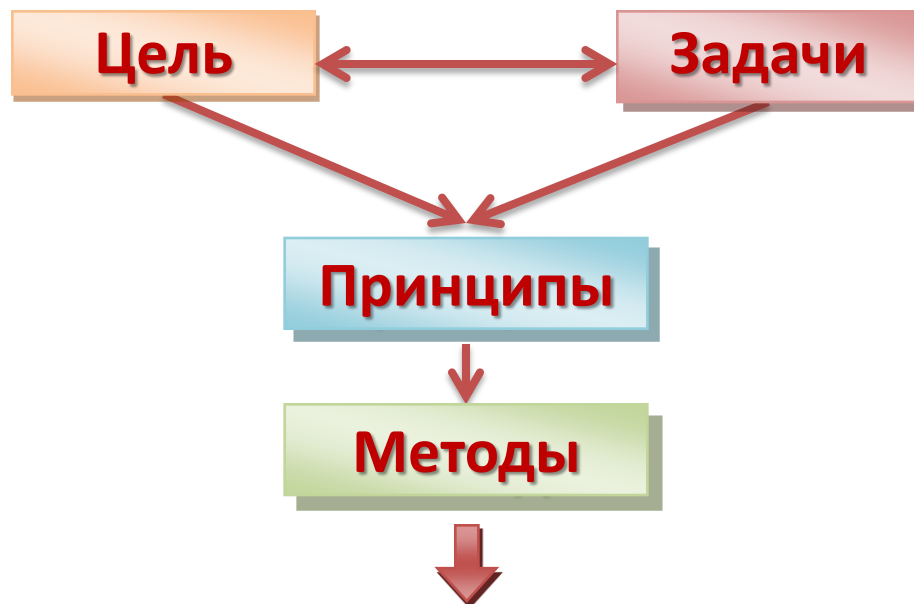
Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры





Средства развития речи

Общение
взрослых и детей

Культурная
языковая среда

Обучение родной
речи на занятиях

Художественная
литература

Изобразительное
искусство, музыка,
театр

Занятия по другим
разделам
программы



ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

цель

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

задачи

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Развитие литературной речи

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

формы

Чтение литературного произведения

Рассказ литературного произведения

Беседа о прочитанном произведении

Обсуждение литературного произведения

Инсценирование литературного произведения
Театрализованная игра

Игра на основе сюжета литературного произведения

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного

Сочинение по мотивам прочитанного

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.





Образовательная область
«Познавательное развитие»



Основная цель

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие



Задачи познавательного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов



ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

РАЗВИТИЕ
МЫШЛЕНИЯ,
ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ
ЛОГИКИ

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

РАЗВИТИЕ
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
МОТИВАЦИИ

РАЗВИТИЕ
ВООБРАЖЕНИЯ
И ТВОРЧЕСКОЙ
АКТИВНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ
СПЕЦИАЛЬНЫХ
СПОСОБОВ
ОРИЕНТАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ
С ПРИРОДНЫМ
МАТЕРИАЛОМ

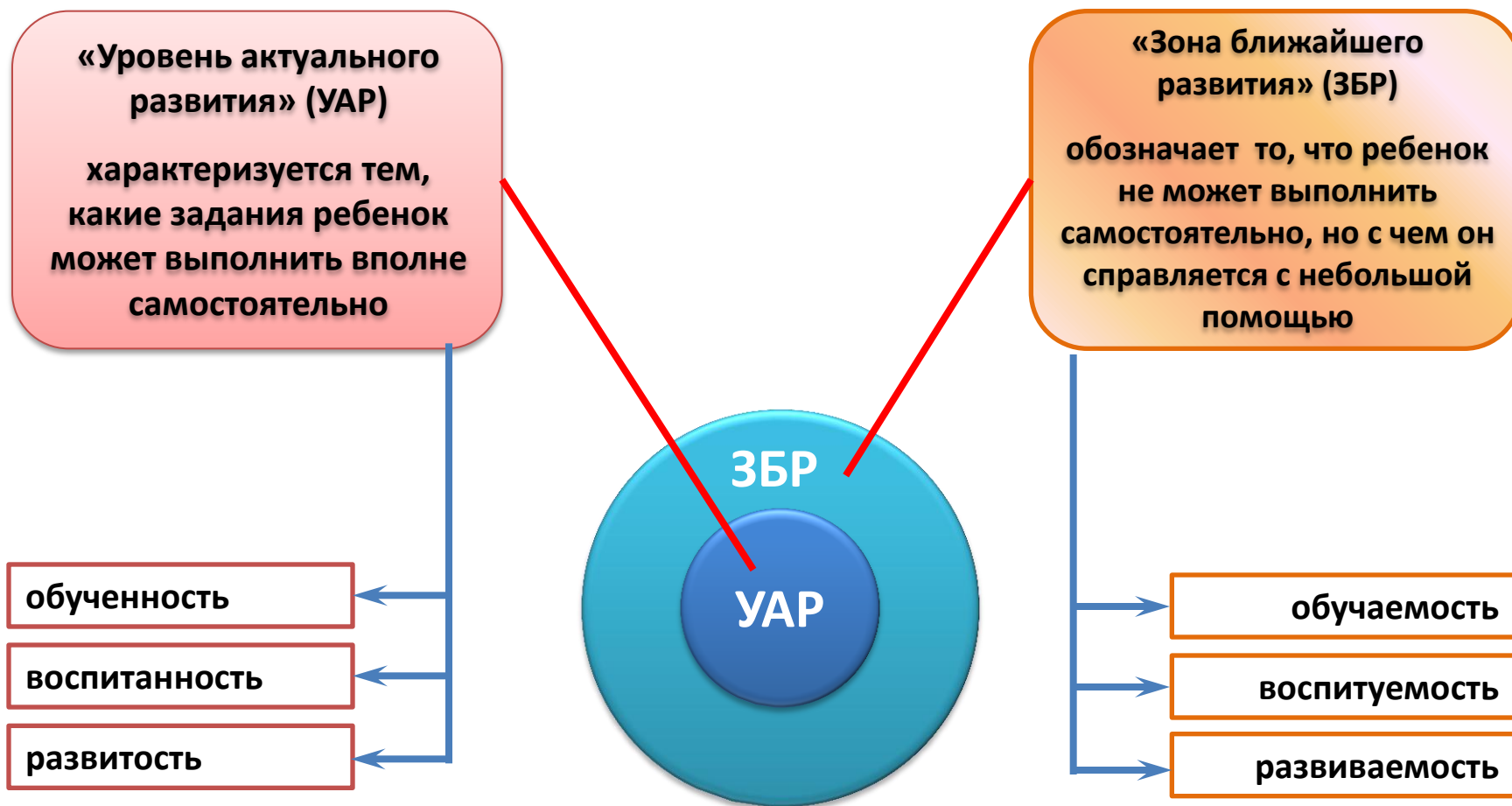
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
СХЕМ, СИМВОЛОВ,
ЗНАКОВ



ТЕКСТОВЫЕ ФРАГМЕНТЫ – СМЫСЛОВЫЕ СВЯЗКИ

Реализацией принципа развивающего обучения является построение образовательной работы в зоне ближайшего развития ребенка

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления РЭМП в ДОУ

Количество
и счет

Величина

Форма

Число и
цифра

Ориентировка
во времени

Ориентировка в
пространстве

Развивающие задачи РЭМП

Формировать
представление
о числе

Формировать
геометрические
представления

Формировать представление о преобразованиях
(временные представления, представления об
изменении количества, об арифметических действиях)

Развивать
сенсорные
возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления



РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)

Демонстрационные опыты (МлДВ)

Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)

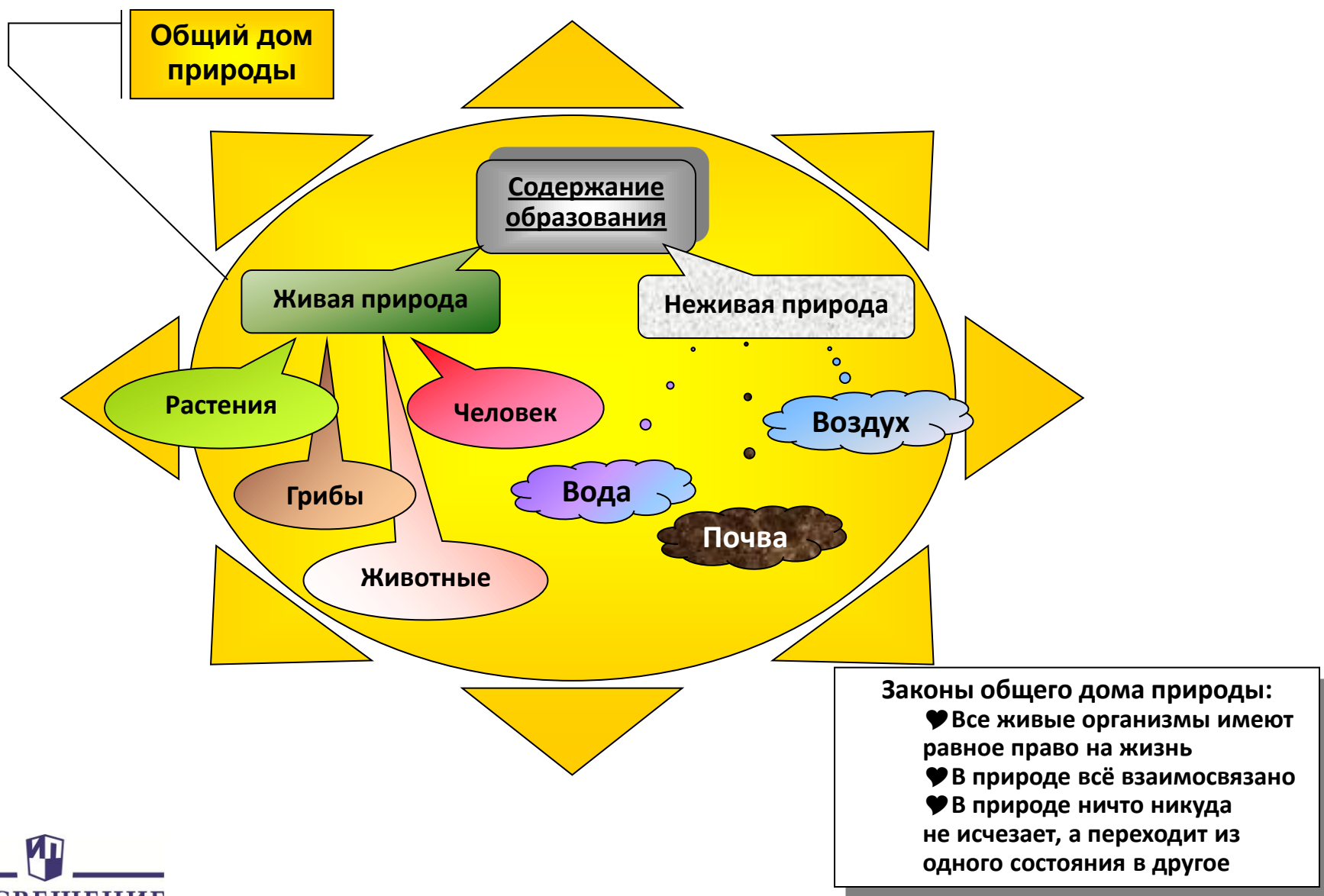
Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)



РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ

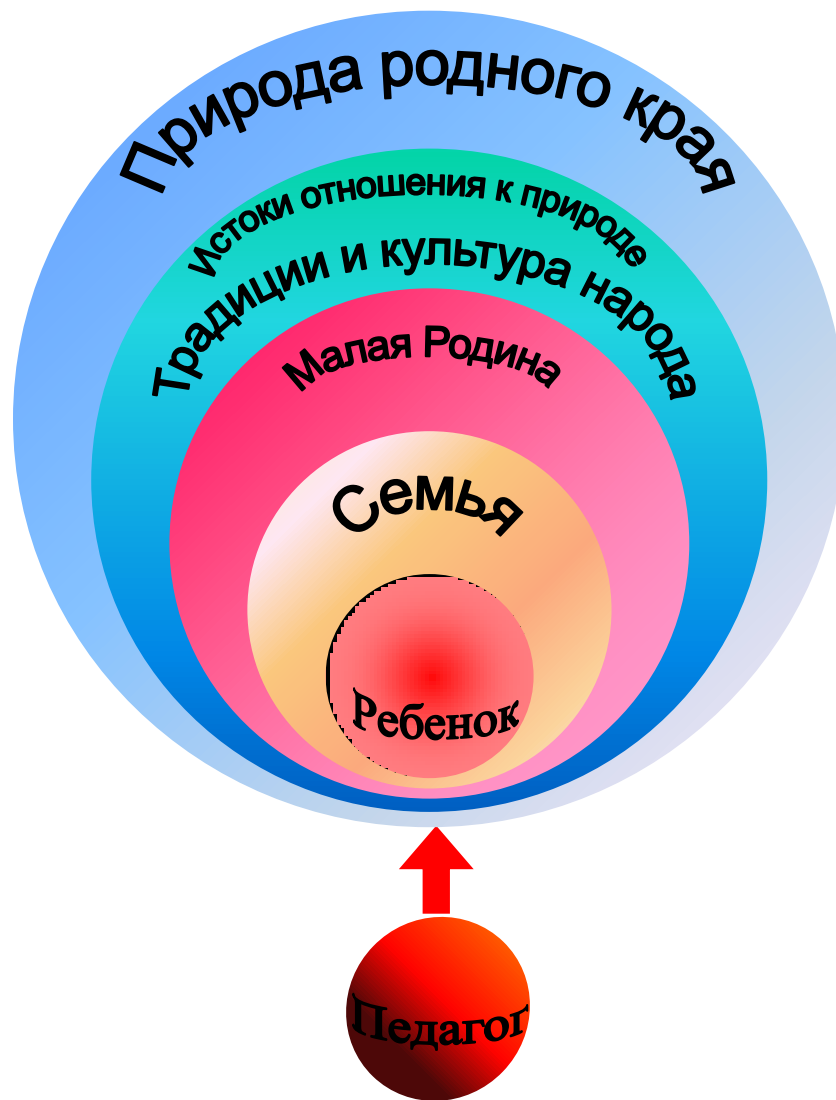


РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ

Методы ознакомления дошкольников с природой



Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода

Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний)

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы
Чтение художественной литературы
Изобразительная и конструктивная деятельность
Экспериментирование и опыты
Музыка

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
Наблюдения
Трудовая деятельность
Праздники и развлечения
Индивидуальные беседы

МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Методы, повышающие познавательную активность

- ♥ Элементарный анализ
- ♥ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ♥ Группировка и классификация
- ♥ Моделирование и конструирование
- ♥ Ответы на вопросы детей
- ♥ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ♥ Воображаемая ситуация
- ♥ Придумывание сказок
- ♥ Игры-драматизации
- ♥ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ♥ Юмор и шутка
- ♥ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ♥ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ♥ Перспективное планирование
- ♥ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ♥ Беседа

Методы Коррекции и уточнения детских представлений

- ♥ Повторение
- ♥ Наблюдение
- ♥ Экспериментирование
- ♥ Создание проблемных ситуаций
- ♥ Беседа



Реализация познавательного развития в процессе поисково-экспериментальной детской деятельности

Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыты

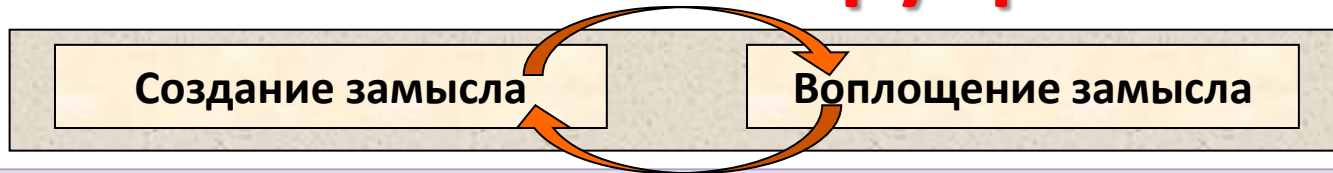
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Кратковременные и долгосрочные



Конструктивная деятельность: Техническое конструирование



Виды технического детского конструирования

Из строительного материала

Практическое и компьютерное

Из деталей конструкторов

Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели

Конструирование по условиям

Конструирование по образцу

Конструирование по замыслу

Конструирование по теме

Конструирование по чертежам и схемам

Каркасное конструирование

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст: конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

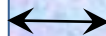
Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания



Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности



Организация обучения детей, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**



Организация разнообразных форм взаимодействия:
“педагог - дети”, “дети - дети”



Способы педагогической поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей дошкольного возраста

Организация речевого общения детей

Организация обучения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога

при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - **организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами**, когда ребенок сохраняет в процессе обучения **чувство комфортности и уверенности в собственных силах**

Психологическая перестройка

позиции педагога на **лично-ориентированное взаимодействие** с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является **формирование у детей средств и способов приобретения знаний** в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса





Образовательная область
«Художественно-эстетическое
развитие»



ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель: развитие художественных способностей детей



Задачи художественно-эстетического развития развития в ФГОС ДО

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

Формирование элементарных представлений о видах искусства

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)



Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

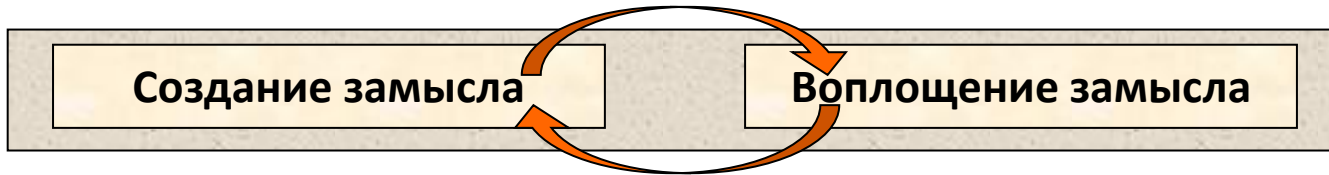
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы ❖ Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу ❖ Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дать детям представление о том, что все люди трудятся ❖ Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда ❖ Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру ❖ Формировать интерес к окружающим предметам ❖ Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета ❖ Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства ❖ Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства ❖ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства ❖ Дать элементарные представления об архитектуре ❖ Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками ❖ Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного ❖ Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение ❖ Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен ❖ Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа ❖ Развивать воображение, творческие способности ❖ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) ❖ Знакомить с разнообразием изобразительных материалов



Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры ❖ Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях ❖ Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей ❖ Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира ❖ Формировать знания о Родине, Москве ❖ Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов ❖ Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение ❖ Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире ❖ Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес ❖ Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства ❖ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. ❖ Развивать представления детей об архитектуре ❖ Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма ❖ Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи ❖ Содействовать эмоциональному общению 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности ❖ Развивать эстетические чувства ❖ Учить создавать художественный образ ❖ Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать ❖ Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события ❖ Развивать художественное творчество детей ❖ Учить передавать животных, человека в движении ❖ Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные материалы

Конструктивная деятельность: Творческое конструирование



Виды творческого детского конструирования

Из природного материала

Из бумаги

Из бросового материала

Формы организации обучения конструированию

Конструирование
по замыслу

Конструирование по условиям

Конструирование
по образцу

Конструирование по теме

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст: конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи воспитательно-образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности

Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы

Слушание

Пение

Музыкально-ритмические движения

Игра на детских музыкальных инструментах

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития

Наглядный:
сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный:
беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой:
пение

Слуховой:
слушание музыки

Игровой:
музыкальные игры

Практический:
разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий



Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.



Содержание работы: «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.



«МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей



Содержание работы: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах





Формы работы по музыкальному развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	---	------------------------------------	----------------------------------

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения - оркестры, ансамбли 	<ul style="list-style-type: none"> - Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых 	<ul style="list-style-type: none"> - Открытые музыкальные занятия для родителей -Посещения детских музыкальных театров - досуги



Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

❖ 2 - 3 года:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

❖ 3 - 4 года:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

❖ 4 - 5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

❖ 5 - 8 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых



Система работы с родителями

в условиях модернизации дошкольного образования



Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями **«сотрудничество»** и **«взаимодействие»**.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОУ должна быть поставлена **цель:**

сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.



Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную **работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.**

Эта работа состоит из нескольких **направлений:**

- **Нормативно-правовая база** – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
- **Содержание и особенности семейного воспитания** – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- **Изучение семей и семейного воспитания** – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- **Повышение педагогической культуры родителей** – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- **Повышение педагогической компетентности воспитателей** – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- **Наглядные материалы** – иллюстративный, подборка литературы.



Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ❖ открытость детского сада для семьи;
- ❖ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ❖ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.



- ✓ Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.
- ✓ Восхищаться вместе родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.
- ✓ Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.
- ✓ Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.



Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.

Данную модель можно разделить на **три блока**:

- информационно-аналитический,
- практический,
- контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.



Для сбора необходимой информации нужно **разработать анкету для родителей** с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы работы педагогов:**

опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

- I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);
- II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями



и чувствами.

Второй блок условно был назван “практическим”. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.



Работа с семьей должна **оценивается педагогами** не по количеству мероприятий, **нужно анализировать их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.**

Для этого вводится **третий блок** – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.



Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей

Педагоги

1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ

Родители

↓

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)

↓

Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))

2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ

↓

Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)

↓

Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий



3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

Педагоги



Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская
Выбор содержания, форм с семьей ребенка

Родители



Получение консультативной индивидуальной помощи

4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ



Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов



Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб



Содержание образовательных областей



Младенческий возраст (2 мес. – 1 год)

Непосредственное эмоциональное общение с взрослым

Манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия

Восприятие музыки, детских песен и стихов

Двигательная активность и тактильно-двигательные игры



Ранний возраст (1-3 года)

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)

Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность



Дошкольный возраст (3года – 8 лет)

Ряд видов детской деятельности



Виды детской деятельности

Игровая

сюжетно-ролевая
игра

игра
с правилами

другие виды игр



Виды детской деятельности

Коммуникативная

Общение
и взаимодействие со
взрослыми и сверстниками



Виды детской деятельности

Познавательно -
исследовательская

исследование объектов
окружающего мира
и экспериментирование
с ними



Виды детской деятельности

Восприятие
художественной
литературы
и фольклора



Виды детской деятельности

Самообслуживание
и элементарный
бытовой труд

самообслуживание

бытовой труд
в помещении

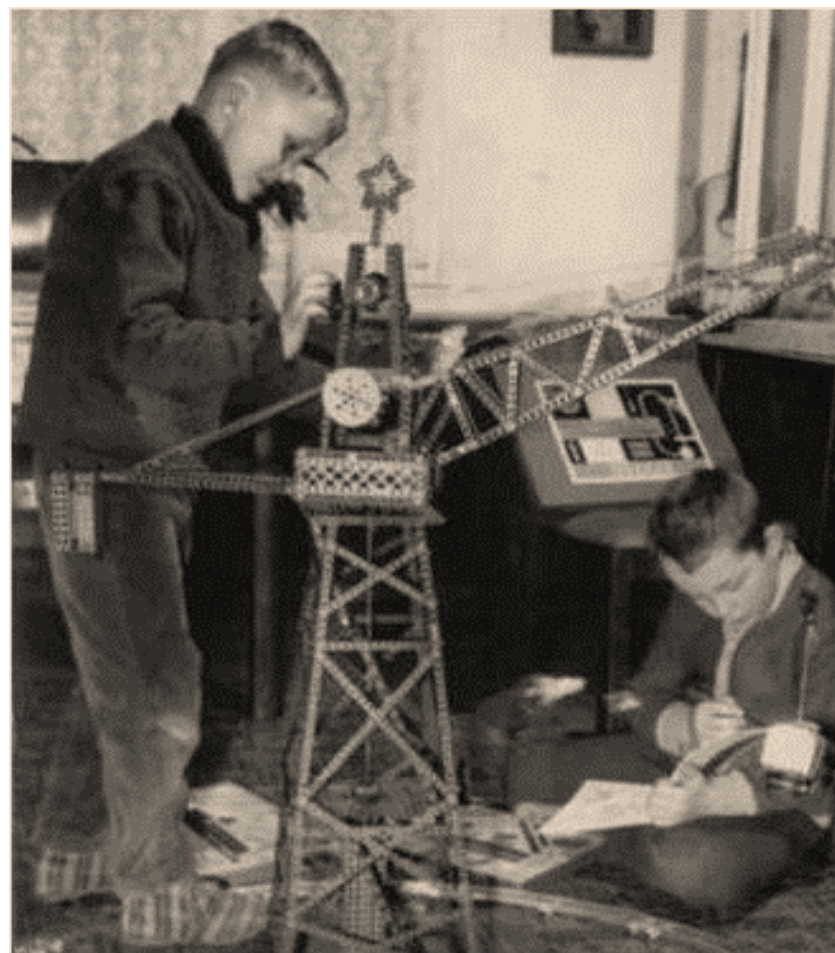
бытовой труд
на улице



Виды детской деятельности

Конструирование из различных материалов

(конструкторов, модулей,
бумаги, природного и иного
материала)



Виды детской деятельности

Изобразительная

рисование

лепка

аппликация



Виды детской деятельности

Музыкальная

восприятие и понимание
смысла музыкальных
произведений

пение

музыкально –
ритмические движения

игра на детских
музыкальных
инструментах



Виды детской деятельности

Двигательная

овладение
основными
движениями



**Часть образовательной
программы,
формируемая участниками
образовательных отношений**



ГРУППА АДАПТАЦИИ для детей от 6 месяцев до 3 лет

Цели деятельности группы:

- всестороннее развитие детей,
- ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию к поступлению в детский сад,
- педагогическое просвещение родителей

Основные задачи адаптационных групп

Охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие

Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками

Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов

Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

Организация воспитательно-образовательного процесса

Приоритетные направления:

- Социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности.
- Развитие речи и речевого общения детей раннего возраста.

Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка

Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей

Группа "Развитие"

**Основная цель деятельности группы:
всестороннее развитие детей, не посещающих детский сад,
формирование у них основ готовности к школьному обучению,
социальной адаптации в коллективе детей и взрослых**

Приоритетные направления деятельности группы:

развитие основных видов детской деятельности: игровой, предметной, театрализованной, а также различных продуктивных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование, музицирование),

освоение детьми системы знаний из различных областей, представленных объектами и явлениями во взаимосвязи;

развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития);

воспитание трудолюбия, любви к Родине, окружающей природе; приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

взаимодействие с семьей для обеспечения развития ребенка



Группа "Играя, обучаюсь"

Основные цели деятельности группы:

Создание предметно-развивающей игровой среды, в которой бы благодаря разнообразию содержания и форм игр ребенок мог войти в круг реальных жизненных явлений, обеспечивая непреднамеренное освоение социального опыта взрослых: знаний, умений и навыков, способов действия, моральных норм и правил поведения, оценок и суждений

Формирование стиля отношений, общения ребенка со сверстниками и взрослыми

Развитие у детей памяти, внимания, речи, воображения, эмоциональных и волевых проявлений

Приоритетные направления работы с детьми

Развитие сюжетно-ролевой игры через обогащение детей знаниями об окружающем мире, передачу детям игровой культуры, развитие предметно-развивающей среды, активизацию проблемного общения педагога с детьми

Передача детям знаний через обучающие (дидактические игры)

Развитие мышления, памяти детей, пространственных представлений через развивающие игры и игры-головоломки

Группа "Будущие первоклассники"

Основная цель деятельности группы:

Подготовка к школе детей старшего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения

Требования к организации образовательного процесса:

образовательный процесс не должен быть перегруженным излишней и недоступной пониманию детей информацией;

подача нового материала должна быть дискретной (с перерывами и небольшими порциями);

не должно быть “сгущения” информации, когда на одном занятии детям предлагается осмысливать два или более понятий, или когда на каждом занятии вводятся новые понятия;

содержание образовательного процесса должно учитывать уровень развития каждого ребенка.

Основные направления деятельности группы: развитие психической сферы детей, формирование психических процессов (мышления, памяти, внимания, воображения), которые позволят им успешно осваивать программу начального общего образования; развитие навыков социальной адаптации детей в обществе сверстников; развитие навыков взаимодействия со сверстниками в коллективной образовательной деятельности

Группа для детей с отклонениями в развитии

Основные цели деятельности группы:

Своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии

Консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка

Социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности

Приоритетные направления работы с детьми

- **Педагогическая и психологическая коррекция дефекта**
- **Социальная адаптация с последующей интеграцией в массовый детский сад**
- **Воспитание навыков самообслуживания**
- **Развитие основных видов детской деятельности: игровой, предметной, театрализованной, а также различных продуктивных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование, ручной труд, музицирование)**
- **Освоение детьми системы знаний из различных областей, представленных объектами и явлениями во взаимосвязи;**
- **Развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)**

Группа для детей, для которых русский язык не является родным

Основная цель деятельности группы:

адаптация детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, в русскоязычной среде и переход в массовые группы детского сада на полный день или в школу

Приоритетные направления работы с детьми

- **развитие русской речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития);**
- **сохранение национальных традиций и знакомства с русской национальной культурой;**
- **развитие основных видов детской деятельности: игровой, предметной, театрализованной, а также различных продуктивных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование, музицирование);**
- **освоение детьми системы знаний из различных областей, представленных объектами и явлениями во взаимосвязи.**

Общие принципы организации образовательного процесса в ГКП

Приоритетность воспитания в единой системе воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста

Работу групп кратковременного пребывания нельзя отождествлять с платными *дополнительными услугами*

Образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми

Взрослый привлекает детей к занятиям без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и форме деятельности



Общие принципы организации образовательного процесса в ГКП

В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

Организация многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей

Гибкий охват детей соответствующими их интересам и возможностям формами и содержанием деятельности

Дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности



Организационный раздел образовательной программы



Организационный раздел

- описание материально-технического обеспечения Программы,
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,
- распорядок и /или режим дня,
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды



ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОГУЛКИ

Вид деятельности		Младшая группа		Средняя группа	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность, игра					
Завтрак					
Занятия	Количество занятий в неделю				
	Длительность занятия				
	Общая продолжительность непосредственно образовательной деятельности				
Самостоятельная игровая деятельность, игра					
Подготовка к прогулке, прогулка					
Обед					
Сон					
Полдник					
Организация игровой деятельности, игра					
Дополнительное образование, досуги					
Подготовка к прогулке, прогулка					
Уход детей домой					
Общий подсчет времени	На занятия				
	На прогулку				
	На игру (без учета времени игр на прогулке)				

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Приём детей на воздухе в теплое время года <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) <input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) <input type="checkbox"/> Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) <input type="checkbox"/> Физкультминутки на занятиях <input type="checkbox"/> Физкультурные занятия <input type="checkbox"/> Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Гимнастика после сна <input type="checkbox"/> Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) <input type="checkbox"/> Физкультурные досуги, игры и развлечения <input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность <input type="checkbox"/> Занятия ритмической гимнастикой <input type="checkbox"/> Занятия хореографией <input type="checkbox"/> Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Занятия <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Экскурсии по участку <input type="checkbox"/> Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Занятия, игры <input type="checkbox"/> Досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа

Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы <input type="checkbox"/> Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры еды <input type="checkbox"/> Этика быта, трудовые поручения <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры общения <input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Трудовые поручения <input type="checkbox"/> Игры с ряжением <input type="checkbox"/> Работа в книжном уголке <input type="checkbox"/> Общение младших и старших детей <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Занятия в изостудии <input type="checkbox"/> Музыкально-художественные досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа

Модель воспитательно-образовательного процесса на год

Название «темы»	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
«Тематические недели»		«Домашние животные» «Дикие животные»	Неделя «Игра и игрушки»
«Реализация проектов»	«Безопасная дорога»	«Красивый участок»	
«Сезонные явления в природе»	Сентябрь - рябинник, хмурень, листопадник	Октябрь - листобой, мокрохвост, свадебник	Ноябрь - подзимник, грудень
«Праздники»	День знаний Международный день красоты День дошкольного работника	Международный день музыки Всемирный день животных Международный день врача	День народного единства День матери
«Традиции»	Экскурсия в школу	Экскурсия в осенний парк	Папа, мама, я – дружная семья



Предметно-развивающая среда ДОУ № _____

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none">❖ Сюжетно-ролевые игры❖ Самообслуживание❖ Трудовая деятельность❖ Самостоятельная творческая деятельность❖ Ознакомление с природой, труд в природе	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Детская мебель для практической деятельности<input type="checkbox"/> Книжный уголок<input type="checkbox"/> Уголок для изобразительной детской деятельности<input type="checkbox"/> Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»<input type="checkbox"/> Природный уголок<input type="checkbox"/> Конструкторы различных видов<input type="checkbox"/> Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото<input type="checkbox"/> Развивающие игры по математике, логике<input type="checkbox"/> Различные виды театров
<p><u>Спальное помещение</u></p> <ul style="list-style-type: none">❖ Дневной сон❖ Игровая деятельность❖ Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Спальная мебель<input type="checkbox"/> Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Комната развивающих игр</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Сенсорное развитие ❖ Развитие речи ❖ Ознакомление с окружающим миром ❖ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством ❖ Развитие элементарных математических представлений ❖ Обучение грамоте ❖ Развитие элементарных историко-географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения <input type="checkbox"/> Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте <input type="checkbox"/> Глобус «вода-суша», глобус «материки» <input type="checkbox"/> Географический глобус <input type="checkbox"/> Географическая карта мира <input type="checkbox"/> Карта России, карта Москвы <input type="checkbox"/> Глобус звездного неба <input type="checkbox"/> Муляжи овощей и фруктов <input type="checkbox"/> Календарь погоды <input type="checkbox"/> Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий <input type="checkbox"/> Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты <input type="checkbox"/> Детская мебель для практической деятельности



Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Осуществление методической помощи педагогам ❖ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ❖ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ❖ Выставка изделий народно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Библиотека педагогической и методической литературы <input type="checkbox"/> Библиотека периодических изданий <input type="checkbox"/> Пособия для занятий <input type="checkbox"/> Опыт работы педагогов <input type="checkbox"/> Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов <input type="checkbox"/> Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми <input type="checkbox"/> Иллюстративный материал <input type="checkbox"/> Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки <input type="checkbox"/> Скульптуры малых форм (глина, дерево) <input type="checkbox"/> Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<p><u>Кабинет логопеда</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Занятия по коррекции речи ❖ Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Большое настенное зеркало <input type="checkbox"/> Дополнительное освещение у зеркала <input type="checkbox"/> Стол и стулья для логопеда и детей <input type="checkbox"/> Шкаф для методической литературы, пособий <input type="checkbox"/> Наборное полотно, фланелеграф <input type="checkbox"/> Индивидуальные зеркала для детей

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учредитель

Администрация дошкольной организации

**Организационная
форма**

объединение занимающихся методической деятельностью специалистов по роду своих занятий и функциям, направлениям деятельности

**Содержание
деятельности**

обучение и развитие педагогических кадров; выявление, обобщение и распространение наиболее ценного опыта; создание собственных методических разработок для решения задач образовательной программы

Взаимодействие

- региональная и муниципальная МС
- региональные учреждения доп. профессионального образования и ПК
- муниципальные, региональные и федеральные учреждения высшего и среднего пед. образования
- общественные организации
- учреждения физкультуры и спорта, науки и культуры
- СМИ

Цели и задачи методической службы

По отношению к конкретному педагогу – формирование индивидуальной высокоэффективной системы педагогической деятельности

Для решения этой цели необходимы:

- обогащение знаний педагогов
- развитие ценностных ориентиров, убеждений, мотивов к творческой деятельности\
- формирование современного стиля педагогического мышления
- развитие педагогической техники исполнительского мастерства

По отношению к педагогическому коллективу – формирование коллектива единомышленников.

Цель достигается путем решения задач:

- выработка единой педагогической позиции, ценностей, традиций
- организация анализа и самоанализа
- экспертная оценка созданных в коллективе конспектов, пособий, технологий
- контроль и анализ конкретного учебно-воспитательного процесса;
- выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта
- приобщение коллектива к научно-исследовательской деятельности

Посредничество между ДООУ и более широкой системой

- непрерывного образования:
- распространение опыта работы ДООУ (посредством организации семинаров-практикумов, методических объединений, Дней открытых дверей и т.п.)
- изучение опыта работы других педагогических коллективов



СТАДИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

1. Педагогический анализ

Объективная оценка педагогического процесса, выявление причин, определяющих уровень воспитательно-образовательной работы.

На этой основе вырабатываются рекомендации по совершенствованию педагогического процесса в ДОУ

2. Планирование

Определение системы мероприятий, предусматривающей порядок, последовательность и сроки их выполнения. Эта система мероприятий направлена на осуществление поставленной цели, четко и конкретно сформулированной, с указанием конечного результата, который можно измерить, сравнить, оценить

СТАДИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

3. Организация

Создание рациональной организационной структуры в ДОО, которая направлена на достижение целей деятельности в оптимальный срок и при оптимальных затратах трудовых, материальных и финансовых ресурсов

4. Контроль

Констатирование, измерение уровня отдельных параметров педагогического процесса, сопоставление их с нормативными требованиями.

Контроль направлен на сбор, систематизацию и хранение информации о ходе, состоянии воспитательно-образовательной работы, полученной путем наблюдения, работы с документацией, бесед с детьми, воспитателями



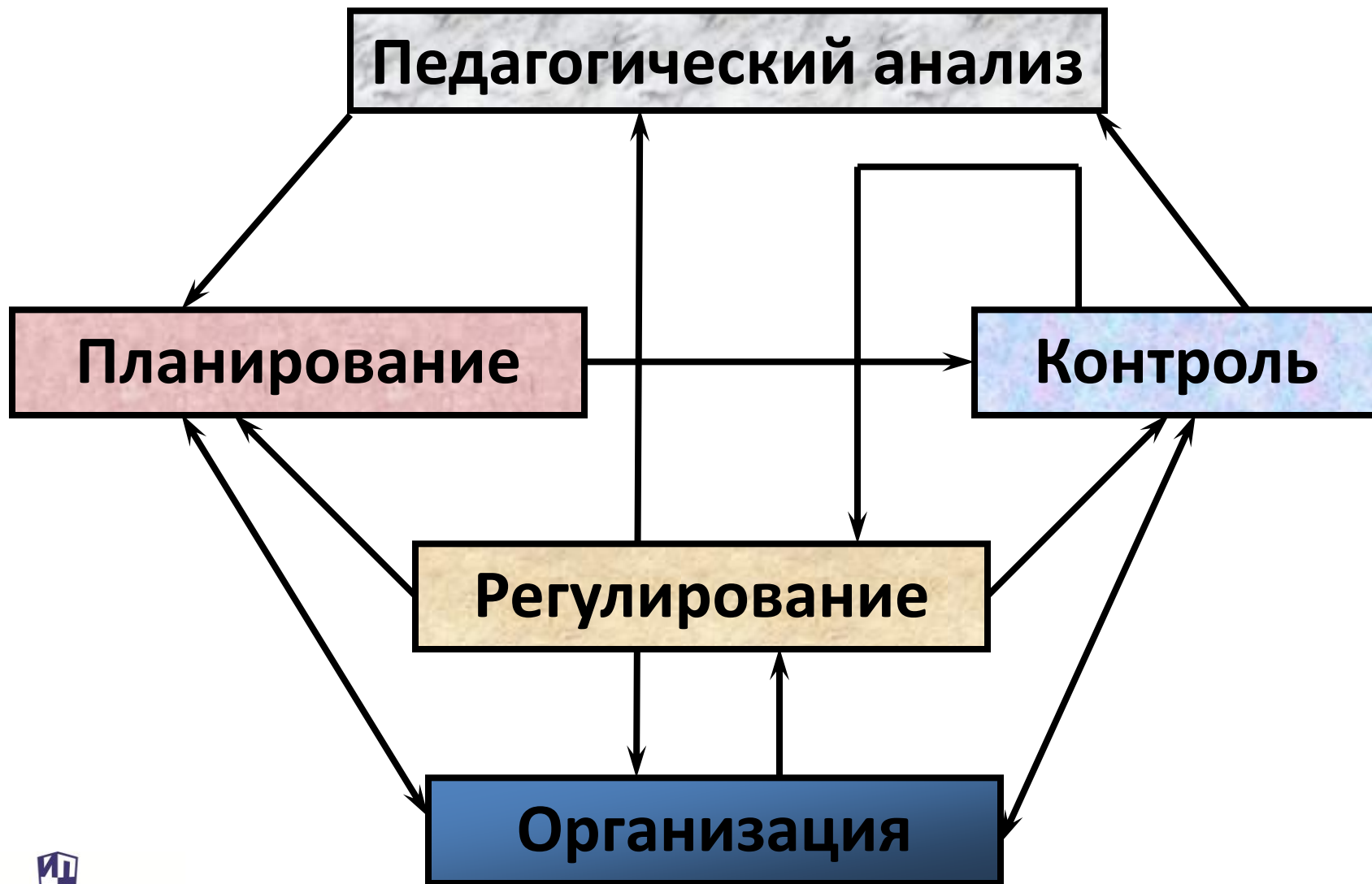
СТАДИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

3. Регулирование и коррекция

Воздействие на работу педагогического коллектива с целью внесения поправок, устранения недочетов, оптимизации педагогического процесса



СТАДИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ



ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Повышение квалификации педагогических кадров

Направление на курсы повышения квалификации: тематические, комплексные, модульные

Консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания

Проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности

Руководство самообразованием педагогических кадров

Проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег

Организация наставничества



ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Аттестация педагогических кадров

Консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки

Помощь аттестуемым в подготовке и проведении открытых занятий, демонстрации опыта педагогической деятельности

Методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых



ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Организация работы методического кабинета

Систематизация
материалов

Составление
картотек

Разработка и
изготовление
дидактических
материалов

Создание и
пополнение
библиотеки
педагогической
литературы

Обобщение опыта
педагогической
работы педагогов
ДОУ и передового
педагогического
опыта

Организация
выставок для
педагогов

Организация
выставок
творческих
работ детей,
педагогов,
родителей



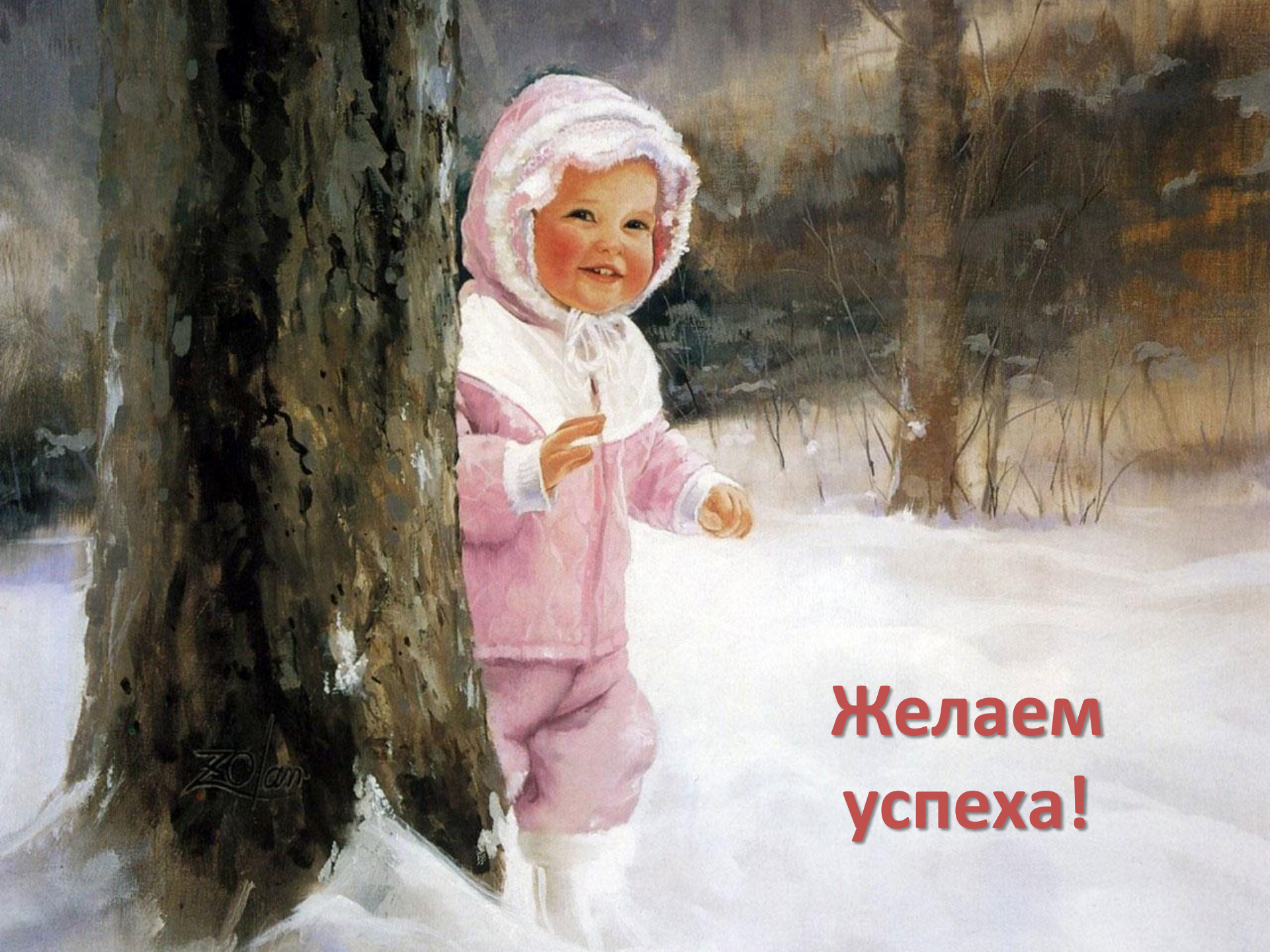
ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Организация конкурсов и смотров-конкурсов профессионального мастерства педагогов

- Смотр на готовность групп к новому учебному году
- Смотр лучшего оформления групп к празднику осени, новогодним праздникам, празднику весны
- Смотр на лучшее оформление зимних участков и др.

Конкурс «Воспитатель года»:

- в дошкольной организации
- в муниципальном туре конкурса
- в окружном туре конкурса



Zolan

**Желаем
успеха!**